

# Bühnenanweisung - The Companions

<b>FOH</b>	Console mit mind. 16 Kanälen
<b>Monitor</b>	7 Wedges / 6 Wege optional sind auch 5 Wedges / 4 Wege möglich
<b>PA System</b>	der Location angepasst
<b>Bühne</b>	gerne ein Drumriser 3m x 2m
<b>Mikrofonierung</b>	gemäß Input Liste Alternativen sind kein Problem

Wir bringen keine Ton- und Lichttechniker mit.

## INPUT

Ch.	Input	Mic	48V	Stand
1	Kick	Shure B91	x	
2	Snare	Shure SM57		small
3	HiHat	Shure KSM137	x	small
4	Tom1	Sennheiser E 904		clip
5	Tom2	Sennheiser E 904		clip
6	Floor	Sennheiser E 904		clip
7	OH	Shure KSM137	x	tall
8	OH	Shure KSM137	x	tall
9	Bass	XLR		
10	Guitar SR	Shure SM57		small
11	Guitar SL	Shure SM57		small
12	Sax	eigen		small
13	Keys (Option)	DI		
14	Voc Boris	SM 58		tall
15	Voc Jochen	SM58 WL		tall
16	Voc Volker	SM58 WL		tall

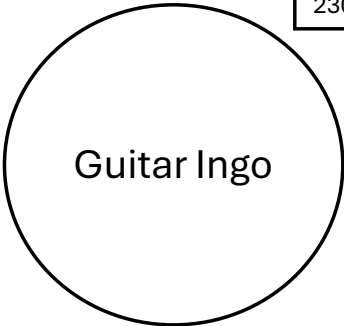
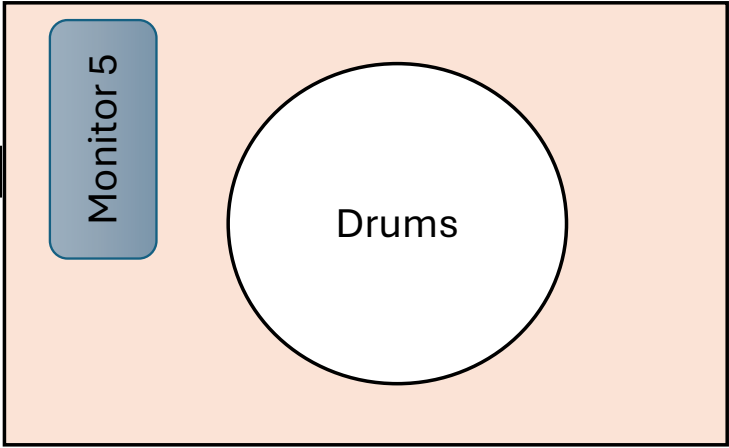
## OUTPUT

Monitor/Aux	Positon	Anzahl Wedges
1	Vox Center	2 Wedges
2	Sax	1 Wedge
3	Guitar / Bass	1 Wedge
4	Guitar	1 Wedge
5	Drums	1 Wedge

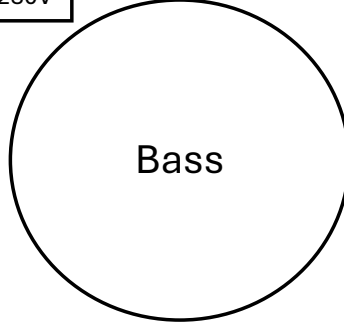
bei technischen Rückfragen:

Stefan Niemeyer - sniemeyer@freaksound.de - 0177 8890510

Stageplot / The Companions



230V



230V

230V

